

**SUKIENKA Z WYSOKIM STANEM
I FALBANĄ – WYKRÓJ**
dla lalek typu Pullip



www.vrooshka.com

Sukienka z wysokim stanem i falbaną – wykrój dla lalek typu Pullip

SUKIENKA Z WYSOKIM STANEM I FALBANĄ

Potrzebne:

drukarka, papier, materiał odpowiedni na sukienkę (w jednym lub w dwóch kolorach), wąski rzep lub dwa – trzy zatrzaski, kreda krawiecka lub kredka do tkanin, nici i igła lub maszyna do szycia, opcjonalnie ozdobna koronka lub tasiemka



Sukienka z wysokim stanem i falbaną – wykrój dla lalek typu Pullip

Opis wykonania sukienki:

A. Przygotowanie wykrojów

1. Upewniamy się, że w ustawieniach drukowania ustawiony jest „faktyczny rozmiar”.
2. Drukujemy wykroje sukienki.
3. Mierzymy, czy na rysunku podziałka na dole ma 1 cm (jeśli nie, dostosowujemy ustawienia drukarki i drukujemy jeszcze raz).
4. Wycinamy wykroje (uwaga: wykroje na rysunku nie mają naddatków na szwy; należy dodać na materiale naddatek na szwy 0,5 cm, oprócz tyłu sukienki, gdzie trzeba dodać 0,7 cm z uwagi na zapięcie).

B. Odrysowywanie wykrojów

Uwaga: strzałki na wykrojach wskazują kierunek nitki osnowy w materiale (nitka osnowy biegnie równolegle do brzegu fabrycznego tkaniny).

1. Prasujemy wybrany materiał; to jest również czas na rozplanowanie kolorów, jeżeli używamy dwóch.
2. Składamy materiał na pół, prawą stroną do środka (w ten sposób uzyskujemy linię złożenia materiału); w przypadku wybrania dwóch kolorów składamy dwa kawałki materiału.
3. Do linii złożenia materiału przykładamy, linią przerywaną („złożenie materiału”), wykroje połowy górnej części sukienki, połowy dolnej części sukienki i połowy falbany.
4. Odrysowujemy kredą wykroje na materiale.



Sukienka z wysokim stanem i falbaną – wykrój dla lalek typu Pullip

C. Wycinanie elementów z materiału

1. Wycinamy wykroje z materiału.
2. Rozkładamy wycięte z materiału dolną i górną część sukienki, przykładamy papierowy wykrój do drugiej połowy tych części i odpowiednio zaznaczamy szwy.

Po wycięciu wykrojów z materiału uzyskujemy (rys. 1):

1 x górna część sukienki, 1 x dolna część sukienki, 1 x falbana.

D. Szycie

1. Obrzucamy wszystkie krawędzie falbany i dolnej części sukienki oraz dolne krawędzie rękawów, linię dekoltu i linię szwa tylnego w górnej części sukienki (rys. 2).



2. Dolne krawędzie rękawów podwijamy na 0,5 cm i stębnujemy (rys. 3).
3. Dolną krawędź falbany podwijamy na 0,5 cm i stębnujemy (rys. 3).



4. Linię dekoltu podwijamy na 0,5 cm i stębnujemy (rys. 4).
5. Na lewej stronie zszywamy boki górnej części sukienki (rys. 5 i 6).

Sukienka z wysokim stanem i falbaną – wykrój dla lalek typu Pullip

6. Obrzucamy szwy wykonane w punkcie 5 oraz dolną krawędź górnej części sukienki (rys. 5 i 6).



7. Fastrygujemy górną krawędź falbany, zostawiając z jednej strony kilka cm nie zawiązanej nitki (rys. 7).
8. Trzymając wystającą nitkę z punktu 7 przesuwamy delikatnie materiał tak, by zmarszczyć górną krawędź falbany; musimy uzyskać długość taką samą jak długość dolnej krawędzi dolnej części sukienki; zawiązujemy nitkę, by marszczenie nie uciekło (rys. 8 i 9).



9. Przykładamy prawą stronę górną zmarszczoną krawędź falbany do prawej strony dolnej krawędzi dolnej części sukienki i zszywamy obie części (rys. 10 i 11).
10. Wyciągamy fastrygę wykonaną w punkcie 7.
11. Na prawej stronie dolnej części sukienki stębnujemy na szwie łączącym falbanę z dolną częścią sukienki w odległości 1 mm od krawędzi (rys. 12 i 13).

Sukienka z wysokim stanem i falbaną – wykrój dla lalek typu Pullip



12. Fastrygujemy górną krawędź dolnej części sukienki, zostawiając z jednej strony kilka cm nie związanej nitki (rys. 14).
13. Trzymając wystającą nitkę z punktu 12 przesuwamy delikatnie materiał tak, by zmarszczyć górną krawędź dolnej części sukienki; musimy uzyskać długość taką samą jak długość dolnej krawędzi górnej części sukienki; zawiązujemy nitkę, by marszczenie nie uciekło (rys. 15).



Sukienka z wysokim stanem i falbaną – wykrój dla lalek typu Pullip

14. Przykładamy prawą stronę górną zmarszczoną krawędź dolnej części sukienki do prawej strony dolnej krawędzi górnej części sukienki i zszywamy obie części (rys. 16).

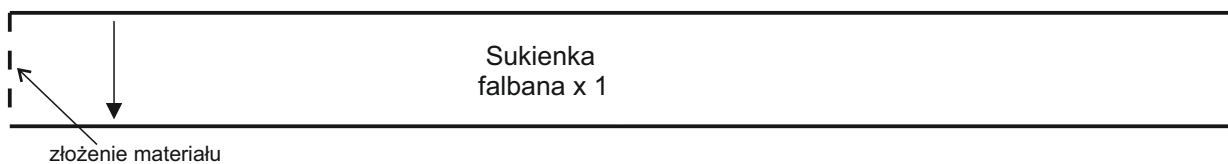
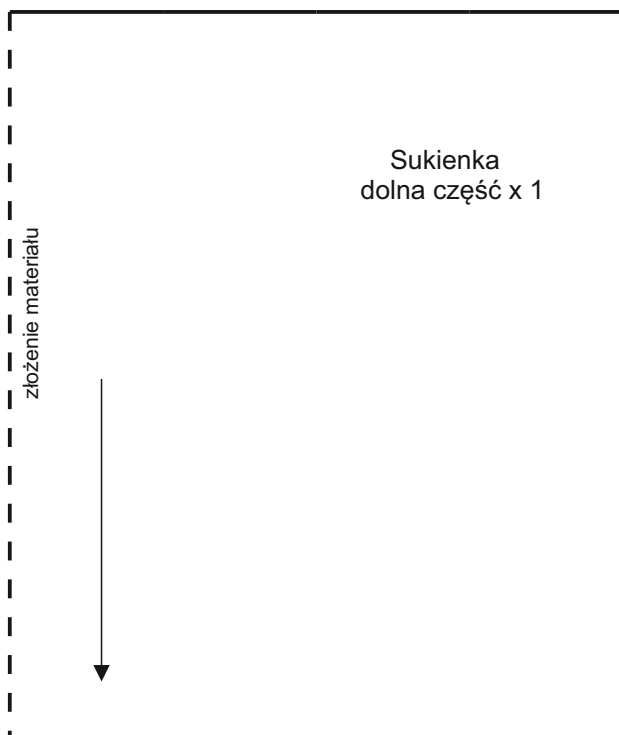


15. Wyciągamy fastrygę wykonaną w punkcie 12.
 16. Na prawej stronie dolnej części sukienki stębnujemy na szwie łączącym dolną część sukienki z górną częścią sukienki w odległości 1 mm od krawędzi (rys. 17).
 17. Zszywamy sukienkę z tyłu, od dołu do miejsca, gdzie ma być zapięcie sukienki w tyle (rys. 18).



18. Przymierzamy sukienkę lalce i sprawdzamy, czy dobrze leży; jeśli jest za luźna, to możemy głębiej zszyć szew tylny.
 19. Stębnujemy krawędź zapięcia w tyle sukienki (rys. 19).
 20. Przyszywamy zapięcie z tyłu sukienki (rzep lub zatrzaski).

Gotowe!



1 cm

1 in